

Resonance of Trees with breathing

# 木々の響き

演奏者・レコーディングエンジニアの想い

【from 演奏:小野昭一(ブルーレイバン)】

北アメリカの先住民族が吹いていた木の縦笛  
その不思議な響きと出会い、その笛を吹いたり作ったり  
吹いてみたいという方々と旅を続けて来ました  
そんな中から今回のCDが生まれました  
格別にリズムや音程を気にすることもなく  
ゆっくりと散歩しながら  
木々を見上げたり、木漏れ日を楽しんだり  
足もとの花や虫たちをゆっくり眺めたり  
ふと、面白そうな小道を辿ってみたり  
ときおり、手にした木の笛に息を注ぎ  
その響きに誘われ心が流れるまま過ごしました  
ここには、一本の木の笛の響きのほかには何もありません  
呼吸と木々が触れ合う純粋な響きを全身で感じてみて  
ください。

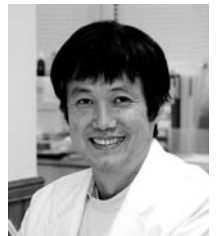
【from レコーディングエンジニア:小幡愁昌(ソイズエンターテインメント)】

このアルバムに収録されている音源は、小野昭一氏によって演奏されるラブフルートを2本のタイプの違うマイクを使ってレコーディングされています。  
2本のマイクからラブフルートまでの距離、角度を幾度もテストした結果、最良と思われるセッティングを発見しました。  
本来人間が感じる「音」とは左右の耳から入って脳によって解析された結果なのはご存知の方も多いと思います。  
このCDの素材は1本の笛ですが、それぞれの耳から飛び込んでくる音は異なった倍音成分と独特の周期のずれを持っています。  
脳はその差異を埋めようとして現実には無い新しい「音」を作り出すのです。  
既存の電子音を使ったバイノーラルビートやバイノーラルフェイジングの脳力開発ソフトとは異なり、本作品はラブフルートが持つとても自然な音色と前記の収録方法が奇跡的に融合した新しいジャンルのスタートになりうる作品です。  
曲によってさまざまな材質、大きさのラブフルートが使用されており、その音色の違いも楽しめるのではないのでしょうか。  
お気に入りのヘッドフォンでくつろぎながら聴くのをおすすめします。

## 木々の響きのCDを聴いて、響きの杜クリニック、西谷先生からのコメントをいただきました

木々の向こうから聞こえるアオバトの鳴声に似たラブフルートの旋律から始まるこのアルバムは、精霊の森に足を踏み入れたような感覚を与える。  
森の中では、レッドシダー、カツラ、カラマツ、エルム、イチイ、ベイマツ、ウォールナット、ポプラ、ミズナラなどの木々が15本のラブフルートとなって響きはじめる。あるときには妖精たちの踊りとなり、あるときは鳥のさえずりに誘われて歌いだす。また、切り倒されて、長い間眠っていたカラマツは静かに

身の上を語り、台風で倒されたエルムはため息をつく。そして綿毛のように柔らかな響きをもつポプラや、倍音が広がるミズナラ、さながら森の演奏会である。この宇宙のすべてのものは振動しており、それぞれの固有の波動を持っている。  
ラブフルートは木が持つ波動を音の響きに変換してくれる。木々は小野昭一さんというとびっきりの職人の手により見事な笛となり、彼の呼吸を通して自然の中で鮮やかに甦る。



響きの杜クリニック  
院長 西谷 雅史先生  
札幌市中央区南2条西27丁目1-9

CDの不備や商品に欠陥がある場合は制作レコード会社・ソイズエンターテインメントへご連絡ください。■HP / <http://soys-e.com/> ■レーベルの販売サイトURL / [soys-e.com/015/](http://soys-e.com/015/)

★CDのお渡し・発送はお申込後、代金の入金確認後となります。 お申込日 / 年 月 日

★ゆうちょ銀行 ————— ■記号 19000 ■番号 22387841 ■名前 オノショウイチ

★その他の銀行から振込む場合 ————— 郵貯銀行 ■店名 九〇八(キューゼロハチ) ■店番 908 ■普通預金口座番号 2238784(ゆうちょ銀行)

CDのご注文は  
ブルーレイバンクリエーション

ファックスで  
FAX.0123-36-8881

直接(対面)で

メールで  
ravenono@basil.ocn.ne.jp  
下記内容を記入して送信ください。

キリトリ

## CDご注文書

■申込方法・支払い方法をお選びください。

FAX申込・振込  直接(対面)申込・振込  直接(対面)申込・支払済  その他( )振込・支払済

※直接(対面)でブルーレイバンクリエーションにお申込の場合でも下記の氏名・ご連絡先・電話番号を記入ください。

フリガナ

お申込日

年 月 日

お名前

性別 男・女

〒  
ご住所

ご連絡先  
電話番号 ( )

メール  
アドレス @